



TEATRO INFANTIL

Aula de expresión teatral en la etapa de Educación Infantil (2º, 3º de infantil)

La actividad consiste en la realización de una serie de propuestas de juego de expresión teatral especialmente pensadas para niños de 4 a 6 años.

Desde el momento en que el niño entra en la escuela empieza a establecer una relación más consolidada y diversificada con el lenguaje hablado, aunque tan solo inicie su aprendizaje. Por otro lado, comienza a establecer relaciones con otros niños de su edad y con personas adultas que no pertenecen a su entorno familiar, sus primeras relaciones sociales.

Además, la relación del niño con su familia, y de manera especial y representativa con el padre y la madre, constituye una necesidad muy viva.

A través de la expresión teatral, el niño de Educación Infantil aprende a hablar con su cuerpo, su voz, participa en la aventura del grupo y se interrelaciona con él. Por medio de los juegos teatrales, el niño puede interpretar acciones, emociones, sentimientos en un mundo construido a la medida de sus habilidades de comprensión y memorización, aumentando su potencial de inteligencia emocional, sensorial y motriz.

Por todo lo anteriormente expuesto, el trabajo habitual de la expresión teatral en estas edades persigue fomentar determinadas capacidades y alcanzar la consecución de los objetivos siguientes:

Objetivos generales

- Aumentar la dimensión creativa y lúdica del niño.
- Permitir a los niños alcanzar un mejor conocimiento de su cuerpo y sus sentidos, para aumentar su autoestima y facilitar su autonomía.
- Aumentar sus habilidades de observación y de agudeza visual.
- Incrementar su capacidad para encontrar mecanismos de expresión oral.
- Posibilitar que el niño se interese por sus relaciones con otros niños y otras personas en condiciones de afecto, ritmo, amistad y solidaridad, para paulatinamente ir adquiriendo la noción de socialización.
- Aprender a escucharse a sí mismo y a los demás.
- Aprender a valorar y a tener en cuenta el trabajo y la opinión del otro.
- Habitarse a realizar un trabajo más riguroso y metódico.

- Desarrollar la capacidad de ser disciplinado.
- Aumentar su sensibilidad.

Las clases de teatro infantil comenzarán en octubre y terminarán a finales del mes de mayo. Serán clases de 1 hora, dos días a la semana. Se desarrollarán en horario extra escolar, distribuyendo a los niños por edades y en función del número de inscritos.

Durante el primer trimestre...

Las actividades y juegos teatrales irán encaminados, progresivamente según la edad de los niños, a formar el grupo y a conocer la dinámica del taller, a controlar la respiración (mostrando con juegos sencillos la importancia de la misma), juegos para despertar la inteligencia sensorial y motriz (desarrollar su capacidad de percepción, exploración, observación y utilización de sus sentidos), para expresar sus emociones y sentimientos y aprender a controlarlos, para dar rienda suelta a la capacidad de crear e imaginar, juegos orientados a desarrollar la noción de símbolo (para representar objetos, movimientos, hechos... a partir del lenguaje, el dibujo, el gesto o la escritura), o a desarrollar nociones de tiempo y espacio (el orden de sucesión de acontecimientos, su duración, el ritmo...), juegos orientados a desarrollar el lenguaje propio y a iniciarse en la comprensión del lenguaje literario (juegos de palabras, onomatopéyicos, poesías, cuentacuentos...).

Durante el segundo trimestre...

Continuaremos con el trabajo anterior y además planificaremos una representación final, explicando a los niños el desarrollo de la obra.

Los dos últimos meses...

Deben servirnos para memorizar el texto y los movimientos, para repetir una y otra vez las escenas siguiendo el orden cronológico, para pensar en el decorado y en el atrezzo y la utillería, así como en el vestuario, para los que se solicitará la colaboración de los padres. Las representaciones se realizarán a finales del mes de mayo o primeros de junio. Acordando la fecha y el lugar con el colegio. Este trabajo se simultaneará con juegos teatrales anteriormente descritos.

PROTOCOLO COVID:

- Contacto 0 entre cualquier alumno.
- Aulas con distancia de seguridad entre los niños/as y debidamente ventiladas.
- No compartirán ningún material entre ellos, comienzo sin material y en el caso de usarlo sería únicamente utilizado por el profesor con previa y posterior desinfección.
- Separación adecuada en todo momento (2m), uso de mascarilla y siempre previa desinfección de manos con gel hidroalcohólico.